Programa de Investigaciones REA ESPACIO DE ARTE

PI-REA 2018-2020

1. TÍTULO DEL PROYECTO:

2. COORDINADOR y sub-COORDINADOR DEL PROYECTO:

Apellido y Nombre:	
Máximo título académico obtenido:	
Cargo docente:	
DNI:	
E-mail:	
Teléfono:	

Apellido y Nombre:

Máximo título académico obtenido:

Cargo docente:

DNI: E-mail: Teléfono:

3. PLAN DE TRABAJO

- **3.a. Resumen** (hasta 250 palabras)
- **3.b. Fundamentación** (justifique en no más de 500 palabras el interés y relevancia del proyecto)
- **3.c. Estado actual del conocimiento sobre el tema** (desarrolle en no más de 900 palabras)
- **3.d. Objetivos e hipótesis de la investigación** (desarrolle en 600 palabras como máximo).
- 3.e. Metodología (desarrolle en 600 palabras como máximo).

3.f. Plan de trabajo:

Actividad (1° año)	Meses											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Actividad (2° año)	Meses											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

3.g. Bibliografía

4. ANTECEDENTES (si el equipo ya produjo resultados, citarlos brevemente)

5. ANTECEDENTES ACADEMICOS DEL EQUIPO DE INVESTIGACION 5.a. Antecedentes del cordinador y sub-coordinador (curriculum vitae).

5.b. Equipo de la investigación (consigne la cantidad) Docentes: Graduados:

Estudiantes: Total de integrantes:

5.c. Datos de los integrantes del equipo (repetir por cada uno de los integrantes).

Nombre y Apellido:

DNI:

Correo electrónico:

Teléfono:

Categoría: Graduado

Estudiante

En caso de que el integrante sea estudiante colocar carrera (PAV /TEC) y año

en curso: Firma: