



REA REGINA ESPACIO DE ARTE

Régimen de Correlatividades
PROFESORADO Y TECNICATURA

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR



SILVIA DE PIERO
Representante legal

DIEGO N. MASSARIOL
Director

MARÍA LAURA PONCE
Secretaria académica

FERNANDA ROCCA
Preceptora

LAURA MULLO
Preceptora

REGIMEN DE CORRELATIVIDADES
PROFESORADO Y TECNICATURA

Escuela Superior de Bellas Artes
Regina Pacis
DIEGEP 4689
C/ 25 de Mayo 327, San Isidro.
Provincia de Buenos Aires, Argentina
www.reginaespaciodearte.org

Tecnicatura Superior en Realizador/a en artes visuales
(RES 283/03)

Para:	Se requiere:
1er AÑO	
TODAS LAS MATERIAS DE 1er AÑO	Todas las materias de Fo.Ba.
2do AÑO	
DIBUJO II	Dibujo I
PINTURA II	Pintura I/ Dibujo I /Lenguaje Visual I
GRABADO II	Grabado I / Dibujo I/ Lenguaje Visual I
ESCULTURA II	Escultura I /Dibujo I / Lenguaje Visual I
LENGUAJE VISUAL II	Lenguaje Visual I
PERCEPCIÓN Y COMUNICACIÓN	Lenguaje Visual I / Historia del Arte I
HISTORIA DEL ARTE II	Historia del Arte I
3er AÑO	
DIBUJO III	Dibujo II / Lenguaje Visual I
PINTURA III	Pintura II /Dibujo II / Lenguaje Visual II
GRABADO III	Grabado II /Dibujo II / Lenguaje Visual II
ESCULTURA III	Escultura II /Dibujo II / Lenguaje Visual II
PROYECTO	Dibujo II /Pintura II /Escultura II /Grabado II
HISTORIA DEL ARTE Y PROYECTO DE ANÁLISIS	Lenguaje Visual II/ Historia del Arte II/ Percepción y Comunicación / Dibujo I /Pintura I/Escultura I / Grabado I
MEDIOS AUDIOVISUALES	L. Visual II/ H. Arte II / Dibujo I /Pintura I/Escultura I / Grabado I
4to AÑO	
TODAS LAS MATERIAS DE 2DO AÑO	
TALLER PRINCIPAL	Dibujo III / Proyecto
DIBUJO IV	Dibujo III
ARTE, CULTURA Y ESTÉTICA	Historia del Arte y Proyecto de análisis / Medios Audiovisuales

Profesorado en artes visuales (Escultura, Pintura, Grabado)
(RES 887/11)

Para:	Se requiere:
1er AÑO	
TODAS LAS MATERIAS DE 1er AÑO	Todas las materias de Fo.Ba.
2do AÑO	
LENGUAJE VISUAL II	Lenguaje Visual I
DIBUJO II	Dibujo I / Lenguaje Visual I
PINTURA II	Pintura I / Dibujo I / Lenguaje Visual I
ESCULTURA II	Escultura I / Dibujo I / Lenguaje Visual I
GRABADO Y ARTE IMPRESO II	Grabado I / Dibujo I / Lenguaje Visual I
H. ARTES VISUALES II	Historia de las Artes Visuales I
PRACTICA DOCENTE II	P. Docente I / Fundamentos de la Educación / Psicología de la Educación I
HISTORIA SOCIOPOLITICA DE LAT. Y ARG.	Historia Social General
DIDÁCTICA GENERAL	Fundamentos de la Educación / Psicología de la Educación I
PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN II	Fundamentos de la Educación / Psicología de la Educación I
3er AÑO	
L. VISUAL III	Lenguaje Visual II
DIBUJO III	Dibujo II / Lenguaje Visual II
TALLER BÁSICO I	Pintura II, Escultura II o Grabado II (según la especialidad elegida) / Dibujo II / Lenguaje Visual II
TALLER COMPLEMENTARIO I	
M. AUDIOVISUALES E IMAGEN DIGITAL	Dibujo II / Lenguaje Visual II
H. ARTES VISUALES III	Historia de las Artes Visuales II
DIDÁCTICA DE LA ARTES VIS. I	Didáctica General / Psicología de la Educación II
PRACTICA DOCENTE III *	2do. AÑO COMPLETO
POLÍTICA EDUCATIVA	Didáctica General/ Historia Sociopolítica de Lat. y Arg.
TEORÍAS DEL ARTE I	Historia Sociopolítica de Lat. y Arg. / Historia de las Artes Visuales II
4to AÑO	
TALLER BÁSICO II	T. Básico I / Dibujo III /Lenguaje Visual III
DIBUJO IV	Dibujo III /Lenguaje Visual III
TALLER COMPLEMENTARIO II	Pintura I, Escultura I o Grabado I (según la especialidad elegida) / Lenguaje Visual II
ARTES COMBINADAS	Lenguaje Visual III / Dibujo II / Taller Básico I
DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES II	Didáctica de las Artes Visuales I/ Política Educativa
PRACTICA DOCENTE IV *	3er. AÑO COMPLETO
TEORÍAS DEL ARTE II	Teorías del Arte I/ Historia de las Artes Visuales III
METODOLOGÍA DE LA INVESTAGACIÓN	Teorías del Arte I/ Historia de las Artes Visuales III

*Para cursar Práctica Docente III y VI se deberá cursar en paralelo la didáctica específica del nivel o tener la cursada aprobada