

Ciclo lectivo 2026

9. PRESUPUESTO DE TIEMPO

-Prof: Paula Zaccaria - Complemento días Lunes 18/20hs 3hs cátedra/ 2 módulos.

-Prof: Marcela Millán –Taller Básico y Tecnicatura días miércoles 3 hs catedra/ 2módulos.

FECHA	CARACTER DE LA CLASE	CONTENIDO	ACTIVIDAD
Marzo Lu 16	Introdutoria Dialógica	Presentación de la Materia. 2. Formulación de proyectos 3. Materiales y Procedimientos	Articulación y programa. Dinámica de clase: cronograma de actividades. Evaluaciones. Introducción a los contenidos: Formulación de proyectos y Acciones sobre el material
Marzo MI 18	Introdutoria Dialogada	Relato , explicación y observación de proyectos de artes visuales , especialmente en 3era dimensión	Visualización de obra artística para buscar ideas y referentes: debate, intercambio de opiniones e ideas. Reflexión crítica.
Marzo Lu23	FERIADO PUENTE		
Marzo MI 25	Dailogada Teórica	Visualización de obra artística para buscar ideas y referentes: debate, intercambio de opiniones e ideas	Visualización de obra artística para buscar ideas y referentes: debate, intercambio de opiniones e ideas. Reflexión critica
Mar Lu31	Exploratoria Reflexiva	2. Formulación de proyectos	Realización de una comida. Registro. Exposición grupal Guía Como elaborar un proyecto Ander Egg y Presentación de Proyectos
Abril MI 01	Dialogada Teórica	Visualización de obra artística para buscar ideas y referentes: debate, intercambio de opiniones e ideas	Visualización de obra artística para buscar ideas y referentes: debate, intercambio de opiniones e ideas. Reflexión critica
Abril Lu 06	Reflexiva	1. Conceptos básicos del campo escultórico	Power Point. Espacio/Escultura en el campo expandido. Rossalind Krauss. Reflexión sobre los cambios de la escultura a partir de la segunda mitad del SXX.
Abril MI 08	Explicativa	Formulación de inicio del proyecto personal	Charla, debate, presentación y exposición de ideas. Reflexión y propuestas
Abril Lu 13	Dialógica Exploratoria	1.2.3	Exploración de materiales y acciones sobre el material. Elección de un material, un procedimiento. Relación con el proyecto personal.
Abril MI 15	Teórica	Observación y critica de los bocetos	Bocetos de proyecto
Abril Lu 20	Investigativa Exploratoria	1.2.3	Proyecto 1 Exploración de materiales / procedimiento/técnica
Abril MI 22	Teórico- practico	Propuestas Análisis	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.

		Investigación Realización	
Abril Lu 27	Investigativa Exploratoria	1.2.3	Proyecto 1 Exploración de materiales / procedimiento/técnica
Abril MI 29	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Mayo Lu 04	Elaborativa Investigativa	1.2.3	Proyecto 1 Exploración de materiales / procedimiento/técnica Relación con el texto de Ander- Egg
Mayo MI 06	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Mayo Lu 11	Elaborativa Investigativa	1.2.3	Proyecto 1 Exploración de materiales / procedimiento/técnica
Mayo MI 13	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Mayo Lu 18	Elaborativa Investigativa	1.2.3	Elección del espacio/ emplazamiento Texto: memoria descriptiva y conceptual. Elaboración de ficha técnica
Mayo MI 20	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Presentación oral y con material de apoyo de los proyectos personales
Mayo Lu 25	FERIADO NACIONAL		
Mayo MI 27	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Junio Lu 01	Elaborativa Investigativa	4.	Proyecto 2. A la manera de... Observación y estudio del procedimiento de trabajo del artista elegido. Proyecto 2: Realización de proyecto a partir del procedimiento de trabajo del artista seleccionado
Junio MI 03	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
JUNIO Lu 8	Elaborativa Investigativa	4.	Proyecto 2: Realización de proyecto a partir del procedimiento de trabajo del artista seleccionado
Junio MI10	Teórico- practico	Propuestas Análisis	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.

		Investigación Realización	
Junio Lu15	Elaborativa Investigativa	4.	Proyecto 2: Realización de proyecto a partir del procedimiento de trabajo del artista seleccionado
Junio MI 17	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
JUNIO Lu 22	Elaborativa Investigativa	4	Proyecto 2: Continuación
Junio MI 24	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Junio Lu 29	Elaborativa Investigativa	4	Finalización. Elaboración de memoria descriptiva /conceptual
Julio MI 01	Evaluación	Presentación y defensa	Exposición del avance del proyecto personal frente a otros estudiantes y docente.
Julio Lu 06	Elaborativa Investigativa		Esquicio: ejercicio para resolver en un día.
Julio M 08	Evaluación	Presentación y defensa	Exposición del avance del proyecto personal frente a otros estudiantes y docente.
Julio Lu 13	Evaluativa	EVALUACION	Presentación del Proyecto 2. Elección del espacio/ emplazamiento de la obra
Julio MI 15	Evaluación	Presentación y defensa	Exposición del avance del proyecto personal frente a otros estudiantes y docente.
20 y 22	Receso		
27 y 29	Receso		
Agosto 03 y 05	Mesa de exámenes		
Agosto Lu 10	Dialógica Investigativa	2.	Proyecto Utópico. Explicación del proyecto. Reflexión.
Agosto MI 12	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Agosto Lu17	Elaborativa Investigativa	2.	Planteo de hipótesis y desarrollo del proyecto Investigación
Agosto Mi 19	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Agosto Lu24	Elaborativa Investigativa		Proyecto 3. Proyecto factible: Planteo, bocetos e ideas
Agosto Mi 26	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.

		Realización	
Agosto Lu 31	Elaborativa Investigativa	2	Proyecto 3. Proyecto factible: Planteo, bocetos e ideas
Septiembre MI 02	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Septiembre Lu 07	Elaborativa	2	Proyecto 3. Proyecto factible: Planteo, bocetos e ideas
Septiembre MI 09	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Septiembre Lu 14	Elaborativa	2	Proyecto 3. Proyecto factible: Planteo, bocetos e ideas
Septiembre MI 16	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Presentación trabajo integrador
Septiembre Lu 21	Elaborativa	2	Proyecto 3. Proyecto factible: Planteo, bocetos e ideas
Septiembre MI 23	Evaluacion	Presentacion y defensa	Presentación de avances
Septiembre Lu 28	Elaborativa	2	Finalización
Septiembre MI 30	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Octubre Lu 05	Evaluativa	EVALUACION	Entrega Proyecto 3: Proyecto Factible. Memoria descriptiva /conceptual
Octubre MI 07	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Octubre Lu 12	Elaborativa Investigativa	2	Investigación del espacio institucional. Descripción.
Octubre MI 14	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Octubre Lu 19	Elaborativa Investigativa	2.	Proyecto 4. Realización de obra de sitio específico en el espacio Institucional
Octubre MI 221	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Octubre Lu 26	Elaborativa Investigativa	2.	Proyecto 4. Realización de obra de sitio específico en el espacio Institucional

Octubre Mi 28	Teórico- practico	Propuestas Análisis Investigación Realización	Desarrollo del proyecto personal, con cada estudiante.
Noviembre Lu 02	Elaborativa Investigativa	2.	Proyecto 4. Realización de obra de sitio específico en el espacio Institucional
Noviembre Mi 04	Evaluación	Presentación y defensa	Exposición del avance del proyecto personal frente a otros estudiantes y docente.
Noviembre Lu 10	Elaborativa	2.	Finalización
Noviembre Mi 19	Evaluación	Presentación y defensa	Exposición del avance del proyecto personal frente a otros estudiantes y docente.
Noviembre Lu 16	Evaluativa	EVALUACION	Proyecto 4. Montaje. Memoria descriptiva conceptual
noviembre Mi 18	Evaluación	Presentación y defensa	Exposición del avance del proyecto personal frente a otros estudiantes y docente.
noviembre Lu 23 y Mi 25		Recuperatorio	